

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΛΟΥΤΡΑΚΙΩΤΩΝ – ΠΕΡΑΧΩΡΙΤΩΝ “Ο ΙΒΥΚΟΣ”

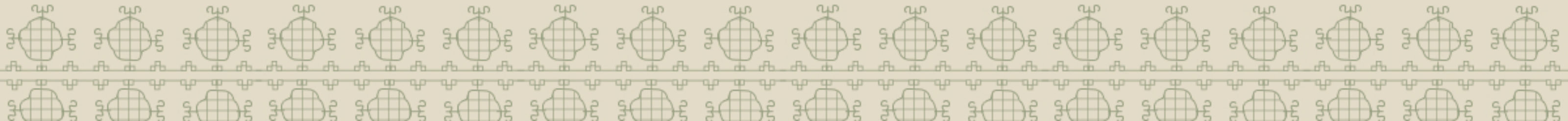


ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

20-21-22 ΜΑΪΟΥ 2022



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΗΜΕΡΟΥ



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20 ΜΑΪΟΥ

13:00 - 15:30

ΕΝΑΡΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

«Ταυτότητες και πολιτισμικοί μετασχηματισμοί
στον Ιστορικό Δήμο Λουτρακίου-Περαχώρας:

Πολιτισμικό κεφάλαιο και Τουριστικό Αποτύπωμα.»

ΘΑΝΟΣ ΚΩΤΣΗΣ, ΛΑΟΓΡΑΦΟΣ (MSC), ΥΠΟΨ. ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ-
ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ, ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ.
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ.



Οι ανθρωπιστικές επιστήμες ως μοχλός ανάπτυξης
των πολιτιστικών και δημιουργικών βιομηχανιών
σε μια εποχή επανατοποθέτησης και επανεκκίνησης.

Η περίπτωση του πολιτιστικού δικτύου Androidus Project Tank -
Αργαστήρι Πολιτισμού, Καινοτομίας, Έρευνας, στην διαχείριση
του Πολιτιστικού Αποθέματος του Ψηλορείτη».

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ (MSC),
ΥΠΟΨ. ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ, ΙΔΡΥΤΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ
ΤΗΣ ΑΜΚΕ "ANDROIDUS PROJECT TANK" ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΣΕΠ
"ΑΡΓΑΣΤΗΡΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ".



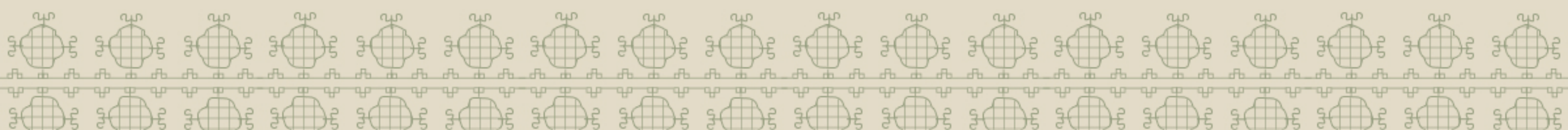
«Μελετώντας την ελληνική μουσική:
Η εθνομουσικολογία χθες, σήμερα, αύριο».

ΝΙΚΟΣ ΠΟΥΛΑΚΗΣ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ, ΜΕΛΟΣ ΕΙΔΙΚΟΥ
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΕΚΠΑ.



«Η συμβολή της Λαογραφίας στην έρευνα
και μελέτη των τοπικών ενδυμασιών».

ΝΑΝΤΙΑ ΜΑΧΑ, ΕΠΙΚΟΥΡΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ -
ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ, ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ.



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20 ΜΑΪΟΥ

«Γνωρίζοντας τον τοπικό λαϊκό πολιτισμό:
Ένταξη της λαογραφικής έρευνας στην εκπαιδευτική διαδικασία».

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
"ΗΟΜΟ ΕΔΥCΑΝΔΥS ΑΓΩΓΗ", ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ:
ΛΑΤΑΝΙΩΤΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ (ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ), ΛΑΜΠΡΟΣ ΨΩΜΑΣ (ΘΕΟΛΟΓΟΣ - ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ)

18:00 - 20:30

Προβολή Εθνογραφικών Ντοκιμαντέρ και κριτικός σχολιασμός

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

«Το Κουλουριώτικο Χασάπικο. Λαογραφικές Προσεγγίσεις
και εθνογραφικές όψεις στον κινηματογραφικό φακό»

ΣΥΖΗΤΟΥΝ: ΝΙΚΟΣ ΠΟΥΛΑΚΗΣ, ΘΑΝΟΣ ΚΩΤΣΗΣ, ΑΡΙΣΤΟΥΛΑ ΤΟΛΗ,
ΣΙΛΑΣ ΜΙΧΑΛΑΚΑΣ, ΝΕΝΑ ΠΑΠΑΓΓΕΛΗ.



«ΝΗΖΑ, Ο Όρκος και το άγραφο δίκαιο
των Βοσκών του Ψηλορείτη»

ΣΥΖΗΤΟΥΝ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ, ΣΙΛΑΣ ΜΙΧΑΛΑΚΑΣ,
ΘΑΝΟΣ ΚΩΤΣΗΣ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΡΙΝΗΣ.

ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΜΑΪΟΥ

10:00 - 15:00

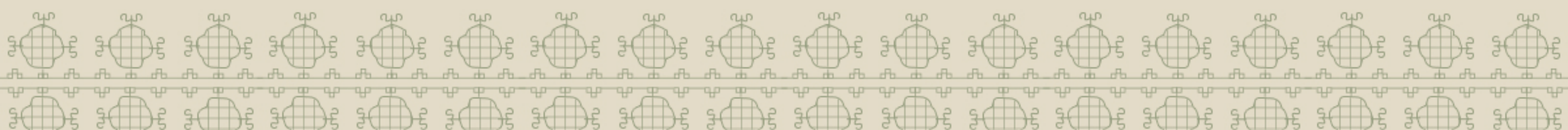
Εργαστηριακές Δράσεις - Άσκηση στην Επιτόπια έρευνα

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΕΡΑΧΩΡΑΣ

10:00 - 12:00

«Η Έρευνα της Ιωάννας Παπαντωνίου για τις τοπικές
φορεσιές της Αργολιδοκορινθίας.»

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗ, ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ,
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ.



ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΜΑΪΟΥ

**«Η τοπική φορεσιά της Μουντάφισσας Περαχώρας
ως μελέτη περίπτωσης. Πρωτογενές υλικό,
Μουσειακή Διαχείριση και προβληματισμοί.»**

ΣΥΖΗΤΟΥΝ: ΝΑΝΤΙΑ ΜΑΧΑ-ΕΠΙΚΟΥΡΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ ΔΠΘ,
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗ-ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΠΛΙ,
ΜΑΡΙΚΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ-ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΡΙΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΠΕΡΑΧΩΡΑΣ,
ΝΙΚΟΣ ΔΟΣΑΡΑΣ, ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΦΟΡΕΣΙΩΝ.

12:00 - 15:00

**Εργαστήρι Οπτικής Ανθρωπολογίας και πραγματοποίηση
Μουσικοχορευτικής Καταγραφής με την συμμετοχή
κατοίκων της περιοχής.**

ΣΙΛΑΣ ΜΙΧΑΛΑΚΑΣ, ΟΠΤΙΚΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΟΣ-ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΣΤΗΣ,
ΝΙΚΟΣ ΠΟΥΛΑΚΗΣ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ, ΜΕΛΟΣ ΕΔΙΠ, ΕΚΠΑ.

18:00 - 20:00

**Ζητήματα Πολιτιστικής Διαχείρισης -
Συμπεράσματα Εργαστηριακών Δράσεων**

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΕΡΑΧΩΡΑΣ

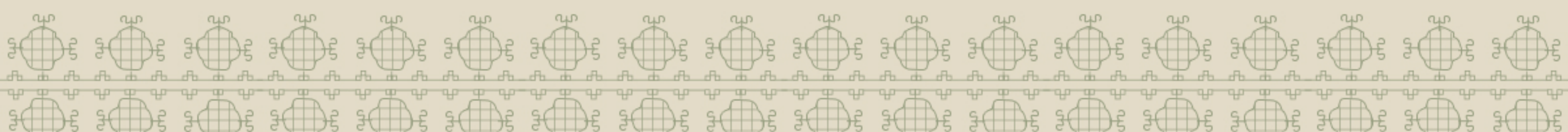
**«Πολιτικές Διαφύλαξης της Άυλης Πολιτιστικής
Κληρονομιάς και Τουρισμός. Μια κριτική προσέγγιση.»**

ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΡΙΝΗΣ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ
ΑΥΛΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ,
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ.



**«Διαχείριση του Παρελθόντος και Καλλιτεχνική
Δημιουργία: Η περίπτωση του φωτογραφικού έργου "Μίτος".»**

ΑΡΙΣΤΟΥΛΑ ΤΟΛΗ, ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ, ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΗ ΠΜΣ
"ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΟΝ ΧΟΡΟ", ΕΚΠΑ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ
ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟ «ΜΙΤΟΣ».



ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΜΑΪΟΥ

«Ο Στρατηγικός σχεδιασμός ως μοχλός ανάπτυξης των Πολιτιστικών Οργανισμών. Η περίπτωση του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης και Ιστορίας Δήμου Σαλαμίνας.»

ΝΕΝΑ ΠΑΠΑΓΓΕΛΗ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΡΙΑ (MSC), ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ.

21:00

Παραδοσιακό γλέντι με την ορχήστρα του Αλέξανδρου Αρκαδόπουλου και Γιάννη Παυλόπουλου.

ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΜΑΪΟΥ

10:00 - 12:00

Βιωματικό σεμινάριο για την μουσικοχορευτική παράδοση και τα λαϊκά δρώμενα της ευρύτερης περιοχής Λουτρακίου-Περαχώρας με την συμμετοχή κατοίκων της περιοχής και μουσικών.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΑΚΟΣ, ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ-ΜΟΥΣΙΚΟΣ,
ΘΑΝΟΣ ΚΩΤΣΗΣ, ΛΑΟΓΡΑΦΟΣ (MSC), ΥΠΟΨ. ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ-ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ.

